

Curriculum Vitae Jan Tregot

Tholen, 1970

Atelieradres: Spade Ateliers, Spadestraat 4, Nijmegen
www.jantregot.eu; www.instagram.com/jan_tregot

Lidmaatschap

2024-heden Nederlandse Kring van Beeldhouwers
2022-heden Werkvereniging Spade Ateliers
2005-heden Pictoright

Werk

2007-2008 Fotograaf van tentoonstellingen en projecten voor het CBKG, Nijmegen
2003-2008 Fotograaf en suppoost voor Kunstenaarsinitiatief Paraplufabriek, Nijmegen
2002-2007 Assistent documentatie en informatie voor het CBKG, Nijmegen

Opleiding

1995-1997 Radboud Universiteit Nijmegen, studierichting Nederlandse Taal- en Letterkunde
1991-1993 Academie voor Beeldende Kunsten St. Joost in Breda, studierichting Autonome Vormgeving

Solotentoonstellingen

2024 Museum van Alle Tijden, Beugen
2015 Beeldend Gesproken, Amsterdam
2011 Vrijveld Kunst, Roermond
2009 Intermedi-Art, Nijmegen
2006 Galerie de Natris, Nijmegen
Centrum Beeldende Kunst Gelderland, Arnhem
2004 Centrum Beeldende Kunst Gelderland, Nijmegen

Groepstentoonstellingen

2025 *VoorBEELDEN XI*, Nederlandse Kring van Beeldhouwers, Galerie NKvB, Soest
Gesloten paradijs, p.ART.s., Oirlo
Klei, Nederlandse Kring van Beeldhouwers, Galerie NKvB, Soest
2024 *Rezumee*, galerie LangeHezel46, Nijmegen
Open huis Collectie Van Mulukom, Nijmegen
Vestingval, Elburg
Vitrine expositie, Kunstmagazijn, Nijmegen
2023 *Mijn vlakke land*, expositie met Harrie Gerritz, galerie LangeHezel46, Nijmegen
2022 Expositie met Nico Huijbregts, In de Oude Victor, Batenburg
Pop Up Gallery, Krayenhoffkazerne, Nijmegen

2021	<i>Ode aan 40 jaar Kunstinitiatief De Nieuwe Gang</i> , De Nieuwe Gang, Beuningen
2019	<i>Art Stations of the Cross</i> , Museum Ons' Lieve Heer op Solder, Amsterdam <i>Een gesloten paradijs</i> , Museum voor Religieuze Kunst, Uden
2018-2019	Huis van de Nijmeegse Geschiedenis, Nijmegen
2018	<i>Století, náš nekonečný příběh</i> (Een eeuw, ons eindeloze verhaal), Malovaný Dům Gallery, Třebíč, Tsjechië <i>99+1, Kunst van eigen bodem</i> , Museum Het Valkhof, Nijmegen <i>99+1 Revisited</i> , De Nieuwe Gang, Beuningen
2017	<i>Verspijkerd en verzaagd: Hergebruik van heiligenbeelden in de Nederlandse beeldhouwkunst</i> , Het Noordbrabants Museum, 's-Hertogenbosch <i>Kunst und Religion</i> , Museum Katharinenhof, Kranenburg, Duitsland <i>Beeldenstorm: Nieuwe beelden in de abdijkerken, 500 jaar na Luthers reformatie</i> , Abdijkerken, Middelburg Ontmoetingskerk, Nijmegen
2016-2017	Kunstmagazijn, Nijmegen
2016	Kunstbeurs <i>ArtArnhem</i> , met galerie Kunstmagazijn, Eusebiuskerk, Arnhem Galerie Intermedi-Art, expositie met Janpeter Muilwijk, Stevenskerk, Nijmegen Gaia & Ouranos Buitenkunst, Overasselt
2015	Artemisia in Kunstzaken, Leeuwarden <i>Female Orgasm</i> , Miet Air, Beers Expositie georganiseerd door Artemisia in Kunstzaken, Rotondekerk, Terband Ontmoetingskerk, Nijmegen
2014	Galerie Intermedi-Art, Stevenskerk, Nijmegen
2013	Cultureel Centrum Veluvine, Nunspeet Gaia & Ouranos Buitenkunst, Overasselt Kunstbeurs Kunstraffinaderij, Nijmegen
2012	Galerie de Roos van Tudor, Leeuwarden Expositie georganiseerd door Galerie de Roos van Tudor, Martinikerk Franeker
2011	Galerie Intermedi-Art, Stevenskerk, Nijmegen <i>Beeldend Gesproken Kunstprijs 2011</i> , Bagagehal Loods 6, Amsterdam <i>Maternité</i> , Galerie de Roos van Tudor, Martinikerk Franeker
2010	<i>Open Huis</i> , Intermedi-Art, Nijmegen
2009	Expositie met Janpeter Muilwijk, Nieuwe Kerk, Middelburg <i>12 jaar in een dag</i> , overzicht presentatie De Nieuwe Gang, Beuningen
2008	<i>Kunstschouw Westerschouwen</i> , Jacobus Kerk, Renesse Villa Nova - Kunstsalon De Steeg, De Steeg Atelier Luc De Backer, Deurne, België
2007	Kunsthuis Interlokaal, Wezup De Nieuwe Gang, Beuningen <i>Kunstschouw Westerschouwen</i> , Hoeve Batenburg, Ellemeet
2006	<i>Heidenen</i> , Stichting S-A-K, Amsterdam
2005	Stevenskerk, Nijmegen
2004-2005	Atelier Luc De Backer, Deurne, België
2004	Kunstgalerie De Laro, Meerle, België <i>Maximale Resolutie</i> , Centrum Beeldende Kunst Gelderland, Arnhem

Projecten

2021	<i>Vanaf de straat</i> , Galerie de Natris, Nijmegen
2018	<i>Wij zijn Mariken</i> , met Ada Dispa, Gemeentehuis, Nijmegen
2015	<i>Kunst over de Grens</i> , Bauerhof Richtersgut, Kranenburg, Duitsland
2008	<i>Verboden huis</i> , Art Keukenhof 2008, Keukenhof, Lisse
2005	<i>Heel 2005</i> , project georganiseerd door het CBKG, Stevenskerk, Nijmegen

Collecties

Collectie Van Mulukom, Nijmegen
Kunstmagazijn, Nijmegen
Particuliere collecties in Nederland, België, Luxemburg en Frankrijk

Activiteiten

2019	Panelgesprek tijdens de vriendendag van Museum Ons' Lieve Heer Op Solder, Amsterdam
2017	Lezing en discussie bij de expositie <i>Beeldenstorm</i> , Nieuwe Kerk, Middelburg Interview door Hennie Bruggaaff voor het radioprogramma <i>Zin in Weekend</i> , NCRV radio
2016	Interview door kunsthistorica Judith van Beukering georganiseerd door Galerie Intermedi-Art, Stevenskerk, Nijmegen
2014	Gesprek met publiek georganiseerd door Galerie Intermedi-Art, Stevenskerk, Nijmegen
2012	Installatie van de sculptuur <i>Midsummer Flint Line</i> van Richard Long, Museum Kurhaus, Kleve, Duitsland
2011	<i>Zingeving in het werk van Jan Tregot</i> , beschouwing door Theo van Stiphout voor het COL (Centrum Ouderen en Levensvragen), St. Stevenskerk, Nijmegen
2010	<i>Wajong Kunstcongres</i> , De Fabrique, Utrecht
2009	Beschouwing door Erik Borgman (hoogleraar systematische theologie) bij <i>Monument voor Edward Schillebeeckx</i> , Intermedi-Art, Nijmegen
2008	Jurylid in de nominatiecommissie voor de Kunstschouw Award 2008
2006	<i>Ad hoc-acties</i> , Kunstenaarsinitiatief Paraplufabriek, Nijmegen

Prijzen

2007	Kunstschouw Award
------	-------------------

Boeken

2023	<i>Mijn vlakke land</i> , inleiding kunsthistoricus Serge Stommels, een uitgave van galerie LangeHezel46 bij de expositie met Harrie Gerritz, Nijmegen
2020	<i>Of ik de eenhoorn even wilde dekken</i> , Liesbeth Ulijn, Poëziecentrum Nederland en Galerie de Natris, Nijmegen
2019	<i>Culture, Citizenship and Human Rights</i> , redactie Rosemarie Buikema, Antoine Buyse en Antonius Robben, Routledge, Londen

- Wie is en bang voor religie?*, redactie Joas Wagemakers en Lucien van Liere, Uitgeverij Parthenon, Almere
- 2018 *99+1, Vrije kunst in Nijmegen*, Nico Huijbregts, Stichting De Oprit, Nijmegen
- Století, náš nekonečný příběh*, Walther Smeitink-Mühlbacher, A...XYZ Uitgevers, Arnhem
- 2017 *Verspijkerd en verzaagd: Hergebruik van heiligenbeelden in de Nederlandse beeldhouwkunst*, Joost de Wal en Wout Herfkens, WBOOKS, Zwolle
- 2015 *Hedendaagse kunst in Nederlandse kerken 1990-2015*, redactie Joost de Wal, Uitgeverij Lecturis, Amsterdam
- Handboek voor kunst in de kerk*, redactie Marleen Hengelaar-Rookmaker en Anikó Ouweneel-Tóth, Buijten en Schipperheijn Motief, Amsterdam
- Female orgasm*, expositiecatalogus september 2015, Miet Air, Beers
- 2011 *Beeldend Gesproken Kunstprijs 2011*, Beeldend Gesproken, Amsterdam
- 2008 *Incarnatie*, Daan Van Speybroeck, Uitgeverij BROKK, Nijmegen

Dagbladen

- 2023 *Zwarte aardbol en geloof in de oorlog*, Menno Pols, 2 november, Nijmegen editie, De Gelderlander
- Christus-met-mes en Maas en Waals landschap*, Menno Pols, 27 oktober, Maas & Waal editie, De Gelderlander
- 2019 *Een bijzondere kruisweg, een ander verhaal*, Stijn Fens, 13 april, Trouw
- Kruisweg door Amsterdam in veertien kunstwerken*, Ilona de Lange, 25 maart, Nederlands Dagblad
- Om bij stil te staan: lijden van deze tijd*, Edo Dijksterhuis, 6 maart, Het Parool
- De veertien staties als een kunstroute*, Laura Molenaar, 4 maart, Trouw
- 2017 *Kerken bieden ruimte voor kunst*, Nico Out, 22 juli, PZC
- Protest tegen Kunst*, Kristen Dowe, 12 mei, Neue Rhein Zeitung
- Jezus wordt met het grofvuil meegegeven*, Roel Sikkema, 14 april, Nederlands Dagblad
- Wir sind verletztlich*, Andreas Daams, 25 februari, Neue Rhein Zeitung
- Waar exposeer je een doe-het-zelf-messias?*, Martin Pieterse, 23 februari, De Gelderlander
- 2016 *Schoonheid en rust in een andere realiteit*, Martin Pieterse, 21 juli, De Gelderlander
- Zinnvolle illusies op expositie in Stevenskerk*, Mitchel Suijkerbuijk, 16 juli, De Gelderlander
- 2015 *Jan Tregot: Monument voor de dood van Narcissus*, 8 augustus, PS Magazine, Het Parool
- Kunst in de kerk*, Renske Bakker, 10 juli, Leeuwarder Courant
- 2014 *Praten over kunst van beeldhouwer Jan Tregot*, 6 augustus, De Gelderlander
- 2013 *Kunst en cultuur aan de maasoevers*, Jaap Bak, 3 mei, De Gelderlander
- 2011 *Lekker veel kunst in de Stevenskerk*, Jaap Bak, 17 juli, De Gelderlander
- 2009 *Uiteenlopende visies op mens-zijn*, Nico Out, 30 juli, PZC
- Krachtige beelden van zeep, hout en een bijl*, 19 maart, De Gelderlander
- 2007 *Zeepkunst Tregot lijkt mythisch*, 7 juli, De Gelderlander
- Kunstschouw uitgegroeid tot publiekstrekker: Kunstschouw Award voor*

- 2005 *veelzijdig werk van Jan Tregot*, 25 juni, PZC
Zeepekunst vernield bij portaal St.-Steven, 19 juli, De Gelderlander
De zalvende werking van een zepen huis, 6 juli, De Gelderlander

Overige publicaties

- 2025 *The Materiality of Secularity*, Birgit Meyer, Secular Studies 7, De Gruyter Brill, Leiden
Jan Tregot's karenspeer, Ad Lansink, gepubliceerd op www.adlansink.nl
- 2024 *Jan Tregot's Koninkrijk (Gods?)*, blog door Ad Lansink gepubliceerd op www.adlansink.nl
- 2023 *Moving Christian Imagery: Jan Tregot*, hoogleraar religiewetenschap Birgit Meyer, gepubliceerd op religiousmatters.nl
- 2020 *Art Stations*, Klaas Holwerda, tijdschrift Laetare, Utrecht
- 2019 *Tussen kruisafname en piëta*, 't Haantje, Museum Ons' Lieve Heer op Solder, Amsterdam
Troubled waters, Marleen Hengelaar-Rookmaker en Anikó Ouweneel-Tóth, Art Stations of the Cross, Amsterdam
Scheepjes zweven boven de kerkbanken: Kunstroute Troubled Waters verbeeldt het lijdensverhaal anno 2019, Kerk in Mokum, Amsterdam
Reflections on Artistic and Curatorial Interpretations of Suffering in Biblical and Contemporary Times, blog door L. Wijnia gepubliceerd op religiousmatters.nl
Walking the Via Dolorosa through Amsterdam, blog door Victoria Emily Jones gepubliceerd op artandtheology.org
Jan Tregot en Masha Trebukova: Verontwaardiging, ArtWay beeldmeditatie door Aniko Ouweneel gepubliceerd op artway.eu
- 2017 *De moderne kunstenaar flirt weer met religie*, Jasper van den Bovenkamp, De Nieuwe Koers, Amersfoort
Grond # 3, Beeldenstorm, redactie Paulien Couvée en Johan de Koning, Stadspastoraat, Middelburg
Verschillende blogs door Anikó Ouweneel-Tóth gepubliceerd op lazarusmagazine.nl
- 2015 *Het vrouwelijk orgasme*, september/oktober, Kunstkrant, Bedum
Heilige huisjes en groene Kathedralen, Artemisia in Kunstsaken, Leeuwarden
- 2013 *Award winnaars toen en nu*, Kunstschouw Magazine, Burgh-Haamstede
- 2011 *Een kerk voor de bijl*, De Roerom, 's-Hertogenbosch
En vindt geen vrucht daaraan, Linda Vogelesang, gepubliceerd op bkdoc.nl naar aanleiding van het winnen van columnwedstrijd
- 2010 *Wajong werkt met perspectief*, UWV WERKbedrijf, Amsterdam
- 2009 *Als een rots*, Linda Vogelesang, De Roerom, 's-Hertogenbosch
- 2008 *Kunstschouw Magazine*, Burgh-Haamstede
Incarnation, About the sculptures of Jan Tregot, Daan Van Speybroeck, Uitgeverij BROKK, Nijmegen
- 2007 *Kunstschouw Magazine*, Nieuw-Haamstede
Prplfbrk 005/6, Tweejaarlijks verslag Kunstenaarsinitiatief Paraplufabriek, Nijmegen
- 2006 *Vernield beeld basis nieuw kunstwerk*, maart/april, CBK Magazine, Arnhem