

juni/okt. 2006	'Kunstmatig Landschap' Stichting 100 jaar Bergen aan Zee.	(groep)
sept.2006	'AEKI' Kop, Breda.	(groep)
dec. 2006	'Sauves des Zoos' Galerie Toutes Latitudes. Vincennes.Frankrijk	(groep)
nov./dec. 2007	'A Table' Toutes Latitudes, Vincennes, Frankrijk	(groep)
aug./sept.2007	'Boulevard des Arts' Het Kruithuis, 'sHertogenbosch.	(groep)
nov./dec. 2007	'A Table' Toutes Latitudes, Vincennes, Frankrijk	(groep)
20mrt./13apr.2008	'HERINNERING AAN HOLLAND' Toutes Latitudes, Vincennes, Frankrijk	(solo)
29-30-31 aug.2008	'Kunst op de Koekoek' Etten Leur	(groep)
26-27-28 sept.2008	'Natuur & Cultuur', 10e Lekart, Culemborg.	(groep)
juli / aug. 2011	'Genoeg' het Oude Raadhuis, Hoofddorp	(groep)
sept. 2011	'Itinéraires' Parijs.	(groep)
6 mei / 24 juni 2018	Kring 100, Pulchri, den Haag	(groep)
12 okt./18 nov. 2018	Drift, Breda	(groep)
7 mei / 25 juni 2022	Het Ding, Hazart, Soest.	(groep)
13 nov. / 21 jan. 2023	Back Side Story, Hazart, Soest.	(groep)

Mia Trompenaars
Schrevelstraat 23
4835 BC BREDA
076-5612607

2 november 1956 geboren te Tilburg

Opleidingen

- 1976/1981 Academie voor beeldende kunsten St'Joost te Breda
- 1982/1986 Vakopleidingen Lederwaren en Maatschoenmaken, MBO College, den Bosch.
- 2001/2002 Didactische Bijscholing voor Beeldend Kunstenaars DBB, Hoge school voor de kunsten, Amsterdam.

Diverse

- 1989/1992 Docent aan de vakopleiding Maatschoenmaken, den Bosch
- sinds 2003 Lid van de Nederlandse Kring van Beeldhouwers.

-De binnenkant van iets was een aantal jaren een belangrijk aspect in mijn werk. De ruimte om die binnenkant was de inspiratie voor een serie objecten. Het materiaal koos ik als het idee daar was.

-Momenteel is het anatomisch hart, de vorm die me fascineert.