

## Curriculum vitae (beknopt)

dick simonis  
oeverzeggestraat 36  
1087 BV amsterdam  
studio mercuriusstraat 2f  
1564 PM krommenie  
0031 (0)624277085  
[www.dicksimonis.com](http://www.dicksimonis.com)  
[art@dicksimonis.com](mailto:art@dicksimonis.com)

Opleidingen: HBS/ HTS-werktuigbouw/ Gerrit Rietveld Academie Amsterdam,  
Plastische Vormstudie - Experimentele Werkgroep

Aangesloten bij Nederlandse Kring van Beeldhouwers, Arti et Amicitiae en AININ  
(Artists in Nature)

Positie secretaris van de Nederlandse Kring van Beeldhouwers (2007-2015)

tot 2000 Installaties, ontwerpen/realisatie van objecten, prijzen, presentaties,  
decors en toneelbeelden voor culturele centra zoals De Meervaart en  
De Balie, theatergezelschappen, dans- en bewegingstheater en het  
bedrijfsleven

2001/2002 Ontwerp en realisatie van toneelbeeld en decor voor de operette  
*Leven in hel*, libretto en regie Ramsey Nasr, muziek Joost Kleppe/in  
opdracht van Theater Lantaarn/Venster, Rotterdam, voorstellingen op  
diverse plaatsen in Nederland en België

2004 tot heden Voortgang foto's en objecten voor fotoproject WAY  
tot 2005 Vormgever toneelbeeld voor reeksen debatten, theaterstukken en  
themadagen in De Balie, zoals de serie *Sociale Debatten*, het  
W.F.Hermans weekeinde, *De Canon*, 1 meiviering 2001/2002, de  
*CrashCourses* in april 2002, en vele meer...

2006 *Object 063*, 100 jaar Bergen aan Zee

2007 tot 2015 Secretaris van de Nederlandse Kring van Beeldhouwers en initiatie/  
organisatie van de vernieuwde website [www.nkvb.nl](http://www.nkvb.nl)

2008 Initiator en curator tentoonstelling *voorBEELDEN I*, XPO-WGKunst te  
Amsterdam

2010 Curator expositie *voorBEELDEN II*, XPO-WGKunst te Amsterdam  
*Men rising from clay*, boetseerproject bij Steenfabriek Frateur, Boom  
(B), monumentale kleibeelden gestookt in veldovens

2011 *De Eerste Drie Seconden*, expositie *GENOEG!*, galerie De Meerse,  
Hoofddorp

2012 Curator expositie *voorBEELDEN III*  
Stichting 4-5 mei: inspectie staat van oorlogsmonumenten en  
kunstwerken in de openbare ruimte in Amsterdam  
expositie *Narcissus*, Groot Vijversburg, Tytsjerksteradiel, Friesland,  
*Object 139*,  
Toneelbeeld/kostumering huiskameropera *Orpheus in Arezzo*

2013 Eerste grote prints van fotoproject *WAY* bij Canon Nederland (Den  
Bosch)  
*Object 305*, Amsterdamse Bos, Amsterdam  
*Object 153*, LandArt Diessen, Nederland

2014 *Object 1211*, Halles-sous-Les-Cotes, Val de la Meuse, Noord-  
Frankrijk

2015 Toneelbeeld van de opera *Mozart en Salieri*, Perdu, Amsterdam  
*Object 35x35x35* tijdens *Hangen doe je toch*, 175 jaar Arti et Amicitiae  
/Amsterdam  
*Nieuwe leden*, Arti et Amicitiae /Amsterdam

2016 *Object 4113* in het Amsterdamse Bos

*Object 1211*, Halles-sous-Les-Cotes, Val de la Meuse, Noord-Frankrijk  
 2017 *Object 332* en *Object 144* Kunsthal 45, Den Helder  
*Installatie 193* in LolaLik (voormalige Bijlmerbajes)  
*Object 6*, Expositie Artisalon  
 2018 *Object 3* in het Amsterdamse Bos  
 Plaatsing *Object 3* op de Vissersdijk te Hoorn  
*Object 4*, Expositie Artisalon  
 2019 *Installatie 90* in Gello (residency Toscane, Italië)  
*Sneeuwbeelden* Grindelwald (Zw)  
*Object 1253* International Land-Art Maastricht, De Vliek, Ulestraten  
*Object 40* groepsexpositie Ceci nest pas une fumoir  
*Object 519* Zomersalon Arti et Amicitiae  
 Duo-expositie met Chiel Veffer, WG-Kunst Amsterdam  
*Object HW08* Salon Arti et Amicitiae  
 2020 *Object 1253* beeldentuin van Expoost, Hoorn  
*Object 92* A Doodle a Day, Arti et Amicitiae, Amsterdam  
*Object 32* groepstentoonstelling Pulchri, Den Haag  
*Object 2026* Zomersalon Arti et Amicitiae, Amsterdam  
 2021 drie objecten in Fuse, NDSM, Amsterdam  
 2022 tweepersoons expositie *Botsing* in WG-kunst Amsterdam, november 2021  
 Curator groepsexpositie *Dit Landschap*, Hazart, Soest en deelnemer met *Object 1921*  
*De Kunstenaar Uitgelicht*, Arti et Amicitiae  
 Expositie *Het Ding*, Soest  
 Curator/deelnemer expositie *Het Bewegende Ding*  
 Curator tentoonstelling voor *BEELDEN VIII*: werk van nieuwe leden van de NKvB